

**TITRE**

UN GOUFFRE SOUS MON LIT

**L'AUTEUR**

PIERRE LABRIE

**ILLUSTRATION DE LA COUVERTURE**

JACQUES PAYETTE

**COLLECTION GRAFFITI +**

# 89 / FORMAT 5 X 7,5 PO.

96 PAGES / 9,95 \$ / 978-2-89607-275-0

**GENRE**

POÉSIE

**THÈMES ET SOUS-THÈMES**NOSTALGIE, PERTE D'UN ÊTRE CHER,  
RÉSILIENCE**PUBLIC CIBLE**

13 ANS ET PLUS;

**DU MÊME AUTEUR DANS LA MÊME****COLLECTION : NOUS SOMMES CE**  
*CONTINENT*, POÉSIE POUR ADOS, 2012.(PRIX LITTÉRAIRE DES ENSEIGNANTS  
AQP-ANEL 2013 – CATÉGORIE POÉSIE ET  
FINALISTE AU PRIX ALVINE-BÉLISLE 2013)**PARUTION SEPTEMBRE 2014****EXTRAIT**

« Je m'appelle Alice et j'ai perdu ma mère un 29 mars. Je viens de me relire. J'ai souri et aussi pleuré. Dans ces pages, j'avais d'abord plongé dans le passé et dans mes pensées parfois confuses et allégoriques. J'étais jeune et j'allais finir par chercher des outils afin de me construire un lendemain heureux. J'ai réussi. C'est dans ce petit cahier orange que j'ai entreposé mes souvenirs, ceux que je ne veux jamais perdre. Demain, je le ferai lire à Florence, ma fille. Aujourd'hui, nous irons marcher vers le ruisseau. »

Plongée dans le cahier orange de son enfance, Alice relit tous les passages obligés qui l'ont tout doucement conduite à accepter le décès de sa mère.

**CE QUI PLAIRA**

La sincérité et la candeur qui mettent un baume sur le chagrin de la perte.

**L'AUTEUR**

**Pierre Labrie** est poète et musicien. En 1997-1998, il a dirigé *L'Oignon*, un journal de création et d'opinions, lors de ses études en littérature à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Depuis 2002, il donne des ateliers d'écriture et d'alphabétisation. Auteur de plusieurs ouvrages, il a participé à des collectifs, des livres en collaboration et des livres d'artistes, tout en écrivant pour le théâtre. En 2005, il reçoit le prix de la littérature Gérald-Godin pour son recueil à *minuit, changez la date*.

**LE PEINTRE**

Peintre autodidacte, **Jacques Payette** est né à Montréal en 1951. Depuis le début des années soixante-dix, il a exposé dans plusieurs galeries à Montréal et à travers le Canada. Son travail comprend surtout des tableaux à l'encaustique, technique difficile qu'il maîtrise toutefois avec une habileté tout à fait remarquable et qui confère à l'œuvre une dimension mystique. Peu importe les sujets qui l'inspirent, Jacques Payette exploite à la perfection la dualité, physique et métaphysique, à laquelle l'être humain est confronté. (Source : Galerie de Bellefeuille)

<http://www.vitalproductions.ca/items/jacques-payette/>

**SOULIÈRES ÉDITEUR**

TÉLÉPHONE : (450) 465-2968

TÉLÉCOPIEUR : (450) 465-5828

[www.soulieresediteur.com](http://www.soulieresediteur.com)**DIFFUSÉ PAR MESSAGERIES ADP**

TÉL. : (450) 640-1237

TÉLÉC. : (450) 674-6237

TÉLEC. SANS FRAIS : 1-866-874-6237

courriel : [adpcommandes@sogides.com](mailto:adpcommandes@sogides.com)