



L'ATLAS MYSTÉRIeux, TOME I

Auteure : Diane Bergeron

Illustrateur : Sampar

Âge : À partir de 9 ans

Genre : Roman d'aventures, science-fiction, fantastique, histoire, géographie

Thèmes : Livre dans le livre, voyage à travers les siècles, l'histoire et les continents

NOMBRE DE PAGES : 162 PAGES **PRIX** : 10,95 \$ **ISBN** : 2-922225-92-5

Personnage principal : Jean Delanois ou N'Juno ou John ou Juan

Personnages secondaires : La famille Delanois, sa famille de la tribu de Kananga, Tom et Sam Billy, des chercheurs d'or, ses amis de l'école et sa famille sur l'Atlantide

Vocabulaire : courant, précis et étendu

Moyenne de douze à dix-huit mots par phrase



RÉSUMÉ :

Jean doit partager sa chambre avec son petit frère de trois ans. Parfois, il aimerait être libre et vivre ailleurs...

Un jour, confiné dans sa chambre, la trappe du grenier, endroit mystérieux et défendu par ses parents, l'attire comme un aimant.

Il grimpe et franchit la limite du « monde interdit » où se trouve une grande armoire aux portes sculptées et, à l'intérieur, un livre étrange... dans lequel il trouve une lettre que son grand-père lui a adressée et qui l'incite à l'aventure. Malgré lui, Jean est aspiré par l'atlas et emporté vers des lieux inconnus et à d'autres époques : il prendra part à une cérémonie d'initiation de la tribu de Kananga, au Zaïre; se retrouvera au Klondike, au moment de la ruée vers l'or; sera plongé au cœur de l'Atlantide, qu'il croyait un mythe ou un récit fabuleux; pour enfin rentrer chez lui, heureux de retrouver sa famille. Sa mère connaît les pouvoirs de ce livre, elle est tentée d'y jeter un coup d'œil...

PREMIÈRE PARTIE

Page 11

1. Quels sont les autres pays où Jean aimerait vivre ?
L'Angleterre, le Mexique, la Floride.

Page 19

2. Les motifs de l'armoire du grenier ressemblent à quoi ?
À des signes, des hiéroglyphes.

Page 25

3. Lors d'une recherche sur les civilisations disparues, qu'est-ce que Jean a trouvé concernant « l'Atlantide » ?
Un grand mystère entourait cette île fabuleuse et des archéologues contestaient même son existence.

DEUXIÈME PARTIE

Page 43

4. Dans les temps anciens, comment se transmettaient les souvenirs et les histoires de chacun ?
Par le bouche à oreille, soit la tradition orale.

Page 52

5. Comment les garçons de la tribu méritent-ils l'honneur de devenir des hommes ?
En unissant leurs esprits et leurs forces, ils ont survécu à la plus féroce des bêtes de la savane, la lionne.

Page 61

6. Quels sont les dessins peints par l'aîné sur la peau de N'Juno ?
Où a-t-il déjà vu ces motifs ?
Les dessins peints sur sa peau sont des cubes, des épées, un soleil. Il a vu ces motifs sur la couverture de l'atlas

TROISIÈME PARTIE

Page 73

7. Peux-tu retracer le chemin parcouru par Tom et Sam Billy pour se rendre au Klondike ?
Partis de Seattle en bateau, ils ont vogué à travers des îles de la côte de la Colombie-Britannique jusqu'à Shagway. Ils ont ensuite franchi le col de Chilkoot (deux kilomètres à pied), et ensuite des centaines de kilomètres à pied et en canot sur le fleuve Yukon, jusqu'à Dawson City, pour arriver à la rivière Eldorado.

QUATRIÈME PARTIE

Page 120

8. Dans l'Atlantide, quels moyens utilise Jean pour trouver sa nouvelle école et sa place dans la classe ?
Il suit d'abord ses sœurs, puis son nouveau copain.
Une fois dans la classe, il attend que tout le monde soit assis.

PISTES DE RÉFLEXION OU D'EXPLORATION :

- Si tu avais, comme Jean, le pouvoir de voyager, quels pays souhaiterais-tu visiter ? Pourquoi ?
Quelle époque de l'Histoire ou quel personnage célèbre aimerais-tu découvrir ?
Ou peut-être le futur t'intéresse-t-il davantage ?
- Que fait ? : Un scripteur, un scénariste, un romancier, un poète, un journaliste, un correspondant, un compositeur, un correcteur, un réviseur, un écrivain, un gribouilleur, un éditeur, un imprimeur, un libraire, un bibliothécaire, un lecteur.
- Que signifient les expressions ? : *Mystère et boule de gomme*, faire des mystères, baigner dans le mystère, s'entourer de mystère, résoudre un mystère, les mystères de la science ou de la nature.
- Connais-tu Gutenberg ? La xylographie et Bi Sheng ? Jean-Jacques Trillat et la Xérogaphie (photocopieur) ?
Giovanni Caselli et le pantélégraphe ou Rank Xerox (fax ou télécopieur) ?
Va voir sur internet sous la rubrique imprimerie. • Prends un livre et trouve le nom de son imprimeur.